



# НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ “ ЖАР 2002 “

6100 Казанлък, ул. „Тракия” № 15/ изток /; тел.:0889 601 963; E-mail:ncjarkz@gmail.com

---

## ОТЧЕТ ЗА ДЕЙНОСТТА НА НЧ „ЖАР 2002“ ГРАД КАЗАНЛЪК ЗА 2019 ГОДИНА

С приетите през 2009 г. изменения и допълнения на Закона за народните читалища/ЗНЧ/ се разшири начина на финансиране на читалищата. В основата на целия този процес стои годишна програма за развитие на читалищната дейност. Такава програма за 2019 г. бе представена от НЧ „ЖАР 2002“ в община Казанлък. Същата бе част от Програмата на община Казанлък и приета от Общински съвет – Казанлък. Съгласно чл. 26а, ал.4 и ал.5 от ЗНЧ, читалищата представят до 31 март доклад за изразходване на средствата по Програмата, с които са субсидирани и дофинансирани от Общината през предходната 2019 година. Тази година, поради пандемията, срокът съгласно чл. 26а, ал.4 и ал.5 от ЗНЧ е до края на месец юни 2020 г..

В тази връзка, през 2019 година нашето Читалище, не е получило дофинансиране по чл.26а, ал.4 и ал.5 от ЗНЧ. Годишната програма на Читалището, бе изпълнена със средства от държавната субсидия, т.е. **45000,00 лв.**, определена от Комисията за разпределение на същата, 42700.00 лева от държавната субсидия, за представяне на творчески продукт, с културно значение за Общината, разпределена от Община Казанлък и от собствени приходи, включващи годишен членски внос, дарения и приходи от дейност. Определената ни държавна субсидия, отново бе недостатъчна. Собствените приходи през изминалата 2019 година, надхвърлиха 70% държавната субсидия, поредното доказателство за добрата и професионална работа в НЧ „Жар 2002“ град Казанлък

**Народно читалище „ЖАР 2002“** е традиционно самоуправляващо се българско културно-просветно сдружение в община Казанлък. Чрез основната му **дейност**, се осъществява културен живот и приобщаване на гражданите към постиженията на науката, изкуството и културата. Като читалище с фолклорна насоченост, работи за запазване на обичаите и традициите на българския народ и утвърждаване на националното самосъзнание. Организира и участва в инициативи като: фестивали, събори, тържества, концерти и други.

**Читалище „ЖАР 2002“** извършва своята дейност в населено място с 47 000 жители. Регистрираните читалищни членове, действителни и колективни в Читалището са 533 броя. Разгърнатата площ на читалищната сграда е 320 кв.м. Налична е интернет връзка, компютърни конфигурации, мултифункционални устройства и принтери. Шейсет броя са местата в залата. Разполага с оскъдна, но функционална сценична техника.

Основните задачи за развитието на читалищната дейност през 2019 г., Читалището реализира с активната дейност на преподаватели, ръководители, творци, читалищни дейци, любители на различните изкуства. Сътрудничи си с училищата, църквите и различни организации от неправителствения сектор, както и с местния бизнес в град Казанлък. Работата с **хора с увреждания** е един от приоритетите му. Интегрирането на различните **етноси**, е една от основните задачи реализирани от Читалището. Подпомага работещите в читалището, в обученията за повишаване на квалификацията им.

НЧ „ЖАР 2002“ осъществява своята дейност с **държавна субсидия** и над **70% собствени приходи** от членски внос, културна дейност и дарения, спрямо държавната субсидия за 2019 год..

## **I. Любителско художествено творчество**

В Читалището творят и се развиват **колективи, формации, ателиета** и др. с над 600 участника в тях. Ежедневната посещаемост в Читалището, на хора с различна възраст и интереси, надхвърля 120 човека.

**I.1.** Младите хора са обхванати в различни творчески форми, а именно:

- **Фолклорен Ансамбъл „Палавници“**
- **Танцова Формация „Луди млади“**
- **Фолклорен ансамбъл „Жар“**
- **Танцова формация „ЖАР“**
- **Танцова формация „...И нещо повече“** – танцови разработки за сценична изява
- **Танцова формация „От Извора“**
- **Ансамбъл „Здрави“ Софарма Казанлък**
- **Спортни и забавни танци**
- **Школа по Характерни танци** - деца и възрастни
- **Група за Балкански фолклор**

Преданията се разказват и съхраняват чрез:

- **Групи за автентичен и изворен фолклор**
- **Танцова формация „От Извора“**

Сръчните ръце на деца и възрастни багрят, и ваят в:

- Ателиета:
  - **Приложни изкуства**– подготвят и изработват сувенири, плакети и др., за нуждите на организиранияте от Читалището национални фестивали, както и извън него.
  - **Изобразително изкуство**
- Индивидуална работа с деца и възрастни
  - **Битови народни инструменти**
  - **Пеене и музика**
  - **Арт терапия за хора със специфични потребности**
- **Клуб по фолклор** - Двуседмични занимания, в Дом за хора с психична и умствена изостаналост /ДПЛУИ/, и Дом за хора с психични разстройства /ДПЛПР/, в град Твърдица

**I.2.** Клубовете, кръжоците, школите и курсовете са отворени, а бройката на участниците в тях е над 500.

- **Клуб „Бит и традиции“** – участва във филмови продукции, ритуали, възстановки
- **Клуб по Етнография** – осъществява Краеведски мероприятия, Видеотеки и Презентации
- **Екоклуб**
- **Школа по Изобразително изкуство** - деца и възрастни
- **Школа приложни изкуства** – деца и възрастни
- **Школа Горещ батик** – деца възрастни
- **Школа „Писнала, запяли, заиграли“** по народно пеене, музика и инструменти
- **Кръжок по Бродерия и Плетиво** - Шест групи - допринасят за красотата на носиите. Изработени и реставрирани са над 110 носии. Същите са уникални по своята същност и носят индивидуалността на изпълнителя. Част от тях обогатяват музейната сбирка.
- **Кръжок по приложни изкуства** – четири групи – изработват сувенири, плакети и пр..

- **Клуб за народни хора и ръченици „Жар“** - 7 направления, 14 групи, с различен обхват и дейност – представителен възрастни /I и II /, представителен детски /I и II/ , напреднали, начинаещи, временни – сезонни
- **Клуб за народни хора и ръченици „От Извора“**
- **Клуб за народни хора и ръченици „Софарма Жар“**
- **Школа по Характерни танци** - деца и възрастни
- **Спортни и забавни танци**
- **Курс по Танци** - Всички преминали през обучението, включващо разработки от различните етнографски области, танцуват, представят себе си, града и страната ни. Ръководят самодейни групи по танци, в други населени места.
- **Курсове по говорим английски** – две групи – ежегодни - покриват изискванията за език, при ежегодните турнета в чужбина.
- **Курсове по Изобразително изкуство, Музика и Танц** – подготовка за прием в училища по изкуствата - **четири броя** – приети трима курсисти
- **Кандидат-студентски курсове** – **два броя** - подготовка за прием във ВУЗ по изкуствата – приети двама курсисти

За изграждането и реализирането на различните културни продукти, в Читалището работят и творят специалисти, от различните области на Културата. **Пет щатни ръководители и преподаватели с висше образование, трима нещатни - висше образование по изкуствата и средно специално образование, в областта на Културата и трима консултанти.**

Чрез качественото обучение, се продължава повишаването на художествено – творческите постижения, на любителските колективи. Изявите им се доближават до професионалното изкуство.

**Председателят** на Читалището, работи на обществени начала. **Читалищен Секретар** няма. Организирането, провеждането и пр. на мероприятията, се извършва изцяло от ръководителите и преподавателите, ръководени от **Председателя**. Читалището, работи по Програми за временна заетост и осигурява работа на лицата, и след приключване на програмите.

## **II. Културна и творческа дейност на Читалището**

Популярната или още масовата култура, това е „народната“ **култура**, която в Читалището, включва чествания, изложби, тематични фолклорни вечери, народни веселия, творчески дни, репетиционен процес в танцовите зали, преподавателска работа в ателиетата, организиране на Weekend, сезонен и поклоннически туризъм и много др., събрани в 52-те седмици в годината.

**II.1.** Организираните мероприятия от Читалището са с обхват от над 8 000 участника:

- Тематични фолклорни вечери – **Жаркотеките – 15 броя – над 1600 участника**
- Ритуали на **Богоявление, Трифон Зарезан, Сирни Заговезни, Великден** –
- **Великденски мегдан „Хората на Долината“**
- **Гергьовден**
- **Розбер и Розоварене в съботният и неделен ден, на Националното надиграване „Тъпан бие, хоро се вие“ и „За ръчица“ – х 5 броя – над 2500 участника**
- **Националното надиграване „Тъпан бие, хоро се вие“ – над 1800 уч. от страната**
- **Детско Национално надиграване „За ръчица“ – над 500 уч. от страната**
- **Еньов ден**
- **Тур обиколки „По пътя на траките“ с гости на града – над 3000 участника**
- **Коледен мегдан**
- **Коледна витрина**
- **Коледуване 24/25 декември**

- **Национален конкурс „Наследници на Дечко Узунов“**
- **Национален конкурс „Малките нашенци“** – Чудомирови празници
- **Регионален конкурс на НЧ „Възродена Искра“** /изобр.изкуство/
- **Творческите дни** - 242 броя - продължителност четири часа на ден, с посещаемост от над 150 дейци.
- **Творчески подготвителни школи - 2 броя /море, балкан/** - допринасят за доброто представяне на формациите в национални и международни форуми на изкуствата. Именно тази дейност се вижда не само от жителите на град Казанлък, но и извън пределите му, чрез социални мрежи, плакати, транспаранти, билбордове и др.. В тези прояви участват дейци, творци, радетели на българското, които **разказват, показват и наследяват**, т.е. съхраняват ежедневните произшествия и събития, стремежите и потребностите, съставляващи живота на част от населението.

**II.2.** Начините и формите на **честване, почитане, празнуване** и пр. в Читалището се определят от повода и наличния ресурс, с който ще се осъществи даденото събитие. С всичко това, ние години наред сме се съобразявали и ще го правим и за напред.

Всяка година дните, от рождението на **Христо Ботев 05.01**, през деня на **Обесването на Левски**, до честването на **03 март**, организираме различни събития посветени на героите, загинали за освобождението на България от турско робство. Поддържаме самосъзнанието на горд народ, достоен за подражание. Наши дейци се прекланят на гроба на **Хаджи Димитър**. Организирант се чествания и походи до святото място.

**II.3.** **Изложби, конкурси, пленери и ателиетата** нашето Читалище организира и представя по нестандартни начини в зависимост от темата, т.е. на открито, в църковен двор, етнографска къща, МОЛ-ве и пр.:

**а/ Изложби – 10 броя:**

- **„Зимна вихрушка“**
- **Баба Марта**
- **„Спомени в снимки“** – колаж от снимките
- **„Нюанси“** - седмица на земята
- **„Различни но заедно“** – на децата с увреждания – V издание
- **„Млади таланти“** Етюди от подготвителните курсове - V издание
- **Ателиета по изобразително и приложни изкуства „Тракийско наследство“** - Тракийски празници 2018
- **„Коледа“** – витрина
- **„Ателиета 15 години Ателие „Пъстроцвет“** – отворени - 3бр.
- **Тематични Пана за НДК София**

**II.4.** **Тематични изяви** –

- **„Фолклор, бит и традиции“** – Етнографски области, ритуали, обичаи – Февруари/юни Октомври/декември – над 500 издания
- **„Танцувай... с нас“** – Юли /Август – 48 издания
- **Творческа школа** – 10 дни море / 10 дни балкан

**III.** **Участие на Читалището в мероприятия**, като концерти, надигравания, ателиета, изложби и др. с :

**III.1.** **Местно значение**

1. Ритуал „По клади“ Сирни Заговезни
2. Великденски мегдански хора  
„Хората на Долината“

3. Коледни мегдански хора
4. Коледуване
5. Коледна витрина

### **III.2. Национално значение:**

1. Национално детско надиграване „За Ръчица“
2. Национално надиграване „Тъпан бие, хоро се вие“
3. Ритуал „Розобер“ – 5 бр.
4. Ритуал „Розоварене“ – 10 бр.
5. Тур обиколки „По пътят на траките“ – 5 бр.

### **III.3. Други – в населеното място:**

1. Ритуал Трифон Зарезан
2. Ритуал Гергьовден
3. Еньов ден
4. Тематични фолклорни вечери – **15 броя**
5. Творчески подготвителни школи - **2 бр.**
6. НК „Наследници на Дечко Узунов“
7. НК „Малките нашенци“ – Чудомирови празници
8. Регионален конкурс на НЧ „Възродена Искра“ /изобр.изкуство/

### **III.4. Извън населеното място:**

#### **Изобразително и приложни изкуства, фотография**

1. НК по изобр. изкуство – гр. Созопол
2. МК по изобр. изкуство  
„Аз обичам морето“ – гр. Несебър
3. НК „От Коледа до Васильов ден“ –  
НДД гр. София
4. НК по изобр. изкуство – гр. Кърджали
5. НК „Плодовете на есента“ – гр. Севлиево
6. Изложба – гр. Тополовград
7. Алея на художници – манастир „Св. Троица“ Рожен
8. Алея на художници – Петрова нива

### **III.5. Национални надигравания, фестивали, концерти и пр. – 9 участия:**

- „Сурва 2018“ град Перник – 6 участника
- „Хайдушка софра“ Хасково – 55 участника
- Трявна – 60 участника
- „Хоро край Поморийския бряг“ Поморие – 50 уч.
- „На армане с тъпане“ Разлог – 60 участника
- Жеравна – фестивал на Народната носия  
50 участника
- „Сандански пее заиграва, Пирин разлюлява“ –  
60 участника
- Тракийска броевица – гр. Пазарджик – 50 участници

### **III.6. Участие в събития на Община Казанлък**

- **Ателиета** - по изобразително Тракийски празници 2019 г. – Ателие „Пъстроцвет“
- **Ателие** язовир Копринка- Ателие „Пъстроцвет“
- **Ателие** – Празник на Орехите – Г. Дряново – Ателие „Пъстроцвет“
- **Базар** – Празник на орехите - Г. Дряново
- **Коледна витрина** – Ателие „Пъстроцвет“
- **НН „Тъпан бие, хоро се вие“**
- **Ателие „Тъпан бие, хоро се вие“**
- **НДН „За ръчица“**
- **Фестивал на Розата – Розобер, Шествие**
- **Международен Фолклорен Фестивал** - ТФ „Луди млади“

- **Международен Фолклорен Фестивал „Палавници“**  
Международен Фолклорен Фестивал ФА „Жар“ - Общо 80 участника

- **Базар Празник на розата**
- **Ателие Празник на розата**

**Коледно – новогодишно**

- **Изложби:**

- „Зимна в гората“

- „Баба Марта“

- Спомени в снимки Вестник Искра

- „Нюанси“ – седмица на земята

- „Различни но заедно“ – на деца и възрастни с увреждания

- „Млади таланти“ –

- Етюди от подготвителните Курсове

- 18 години „Жар“ – фотоси – 3 бр.

- Коледна витрина

- **Музейни сбирки** – Национални носии и аксесоари

- **Организиране на национални фестивали и събития**

- НН „Тъпан бие, хоро се вие“

- НДН „За Ръчица“

- Конкурси и фестивали с конкурсен характер

**- Общински**

1. Наследници на Дечко Узунов –

- награда на библиотека „Искра“

- Специална награда на конкурса

2. Регионален Конкурс на Възродена „Искра“ -

- 3 - I-ви места

- 1 - II-ро място

- 2 - III-ти места

- Специална Награда на „Възродена Искра“

3. Малките нашенци –

- 2- III-ти места

- Награда на организаторите

**- Национални**

1. Фолклорен Фестивал „Сандански пее заиграва,

Пирин разлюлява“ –

- I-во място – за автентичност

- I-во място - за запазване и съхраняване на традициите

2. Фолклорен Фестивал „Тракийска броеница“

- I-во място за оригиналност

3. Национален конкурс „Ангел Каралийчев“ в гр.Созопол

- I-во място – Изобр. изкуство

- I-во място – Горещ батик

4. Национален конкурс „От Коледа до Васильов ден“ в гр. Кърджали

- I-во място – прил.изкуство

- II-ро място – прил.изкуство

- III-то място – прил.изкуство

- III-то място – горещ батик

**- Международни в страната**

Международен конкурс „Аз обичам морето“ гр.Несебър – 3бр. III-ти места

**- Международни извън страната**

1. Международен конкурс за традиционен фолклор – Верия, Гърция
2. 30 годишнина на „OSAKA IN THE WORLD“ – Осака, Япония – подписване на декларация за световен мир.

По случай 18 годишнина си, Народно Читалище „ЖАР 2002“ се сдоби със Звезда „ЖАР 2002“, в съзвездието „Малката мечка“.

**Народно читалище „ЖАР 2002“** град Казанлък и за напред ще търси иновативни форми за привличане на **младите хора**, изхождайки от техните интереси и потребности. Съхраняването на националните традиции, ценности и фолклор от **хора в активна възраст**, е сред основните му приоритети. Популяризиране на **културно-историческото наследство**, е неговата гордост. Утвърждаването на Читалището, като **обществен образователен, информационен център, осигуряващ равен достъп за всички**, е ежедневната му работа.

**Читалищната дейност** не може да се притегли. Тя е нещо, което се гледа с различни очи и се усеща от различни сърца. **Дейност, която винаги има няколко гледни точки и винаги всички са правилните.**

*ПРЕДСЕДАТЕЛ НА НЧ „ЖАР 2002“  
ГРАД КАЗАНЛЪК*